



DAS ORCHESTER CHAM-HÜNENBERG SPIELT



★ ★ ★ **MUSIC** ★ ★ ★

EIN ABSTECHER NACH HOLLYWOOD

MUSIKALISCHE LEITUNG: DOMINIC LIMBURG

SONNTAG, 16. MÄRZ 2014

MATINÉE, 11.00 UHR, REFORMIERTE KIRCHE HÜNENBERG

TICKETVERKAUF EINE STUNDE VOR KONZERTBEGINN | FR. 25.-/15.- (STUDIERENDE, LERNENDE), INKL. ANSCHLIESSENDEM APÉRO | KINDER UND JUGENDLICHE BIS 16 JAHRE: EINTRITT FREI



Unterstützt vom
Kanton Zug

1. VIOLINE Antoinette Horat (*Konzertmeisterin*), Anna Bieri, Sylvie Chopard,
Lilo Edelmann, Michèle Jarczyk, Anita Kauer, Eliette Lüthi,
Elisabeth Neuenschwander, Anna Sohn

2. VIOLINE Martina Vogel (*Stimmführerin*), Beata Heer, Rubin Muzzi,
Vreni Peyer, Sabina Rendi, Daniela Rodriguez,
Gertrud Von Ah, Andrea Winiger

VIOLA Yasmin Rogenmoser (*Stimmführerin*), Jannai Balikavlayan,
Franz Carlen, Theo Iten, Richard Meier, Kurt Ruch, Matthias Schmalz

CELLO Gregor Montalta (*Stimmführer*), Nicolas Burger, Viviane Dubacher,
Rita Heller, Valentin Huber, Regula Meier, Michelle Moser

KONTRABASS Geni Häusler (*Stimmführer*), Jürg Röthlisberger

PIANO Renata Condrau

FLÖTE Kevin Inderbitzin

OBOE Kathrin Brun

KLARINETTE Marcel Stettler

FAGOTT Fabien Monnard

HORN Michael Keiser

TROMPETE Othmar Werder

SCHLAGZEUG Matthias Bucher

PERKUSSION Ralph Degen

KONZERTVORSCHAU ORCHESTER CHAM-HÜNENBERG 2014: ADVENTSKONZERT MIT DEM KIRCHENCHOR HEILIG GEIST, HÜNENBERG
SAMSTAG, 29. NOVEMBER 2014, PFARRKIRCHE HÜNENBERG | SONNTAG, 30. NOVEMBER 2014, PFARRKIRCHE CHAM

MOVIE MUSIC

Auf den Frühlingsanfang präsentiert das Orchester Cham-Hünenberg ein Filmmusik-Programm, konzertmässig arrangiert aus zahlreichen bekannten Filmen wie «Indiana Jones», «Star Wars», «The Simpsons», «Once Upon A Time In The West», «Pirates of the Caribbean» und vielen anderen. Verschiedenste Filme ermöglichen verschiedenste Musik und verschiedenste Musik ermöglicht verschiedenste Instrumentierung. Darum wird das erstmals unter der Gesamtleitung von Dominic Limburg stehende Orchester nicht das ganze Programm in voller Besetzung musizieren. Wichtige Teile übernehmen auch ein Bläserquintett, ein Streichquintett so wie die Gruppe des Celloregisters.

DOMINIC LIMBURG

Der 1990 in Zürich geborene Dirigent Dominic Limburg verfügt bereits über eine sehr breite Erfahrung in den verschiedensten musikalischen Bereichen: Solosopranist bei den Zürcher Sängerknaben, Klavier-Studium bei Walter Prossnitz und Eckart Heiligers, Gewinner des 1. Zürcher Musikwettbewerbs, Preisträger weiterer Musikwettbewerbe, Gesangsstudium bei Jane Thorner-Mengedocht an der ZHdK (Zürcher Hochschule der Künste), neben verschiedenen Konzertauftritten in den letzten Jahren intensive Tätigkeit als Korrepetitor und Liedbegleiter. Seit 2013 arbeitet er am Masterstudium für Dirigieren bei Johannes Schlaefli.



ORCHESTER CHAM-HÜNENBERG

INDIANA JONES AND THE KINGDOM OF THE CRYSTAL SKULL

John Williams (arr. V. López)

WALT DISNEY PICTURES: ENCHANTED

Alan Menken (arr. J. Kazik)

THE PINK PANTHER

Henry Mancini (arr. C. Custer)

BLÄSERQUINTETT

THE SIMPSONS

Danny Elfman (arr. G. Shaw)

HARRY POTTER AND THE PHILOSOPHER'S STONE

John Williams (arr. G. Shaw)

JURASSIC PARK

John Williams (arr. D. Sylvester)

THE MISSION: GABRIEL'S OBOE

Ennio Morricone (arr. B. Snauwaert)

EXODUS

Ernest Gold (arr. M. Evans)

STREICHQUINTETT

PIRATES OF THE CARIBBEAN

Klaus Badelt (arr. T. Ricketts)

DISNEY CLASSICS

(arr. Ch. Sayre)

CELLOREGISTER

ONCE UPON A TIME IN THE WEST

Ennio Morricone (arr. R. Bossard)

ORCHESTER CHAM-HÜNENBERG

STAR WARS: EPISODE II

John Williams (arr. J. Brubaker)

EDWARD SCISSORHANDS

Danny Elfman (arr. L. Moore)

SUPERMAN RETURNS

John Williams and John Ottman (arr. B. Cerulli)

*The
End*